

## TALLER D'ART I CREATIVITAT

### *Dibuix, pintura i creacions manuals.*

La principal fita d'aquest taller és que l'alumnat pugui descobrir les seves capacitats artístiques gaudint del procés de creació tot treballant aspectes de l'àrea de l'educació artística: visual i plàstica. L'objectiu és conèixer i experimentar la plàstica partint dels interessos dels i les alumnes i de la seva motivació procurant-los una atenció personalitzada, de manera que es sentin acompanyats i guiats en el seu procés d'aprenentatge. D'aquesta manera es pretén potenciar el desenvolupament de la creativitat i la expressivitat. La intenció és crear un clima relaxat i lúdic a l'hora, per afavorir un bon ambient de treball. L'expressió plàstica permet als plasmar fets, vivències, fantasies, desitjos i sentir-se realitzats amb produccions. Per aconseguir això, experimentarem amb el dibuix i el color amb varietat de materials que els ofereixin la possibilitat de produir diversitat d'obres artístiques.

### *Dibuix i pintura:*

- Aprendre a observar.
- Experimentació amb diferents materials, tècniques i procediments.
- Nocions bàsiques dels moviments pictòrics més importants mitjançant la interpretació d'obres representatives.

*Dibuix:* Treballarem la línia com un exercici fonamental per a l'expressió de l'infant, el dibuix gràfic és el mitjà pel qual coneixem el procés cap a la maduresa de percepció i de coneixement. L'objectiu serà conduir l'alumne a dibuixar amb espontaneïtat perquè s'expliqui amb línies que siguin la viva cal·ligrafia del seu temperament. Per tal d'aconseguir això treballarem la línia en el dibuix mitjançant el llapis carbó o grafit, els retoladors i els llapis de colors.

*Color:* Coneixerem la teoria del color així com les gammes calentes i fredes. Treballarem el color per tal d'estimular la recerca de matisos variats i personals. Investigarem els valors, les varietats de clar i fosc, que ens portaran a entendre com s'aconsegueixen les ombres. També pintarem observant models naturals com objectes quotidians, flors, fruites, i els propis alumnes, així com obres representatives del pintors més rellevants de la Història de l'Art. Per tot això farem servir pintures, ceres, collages i tot tipus de materials que ens permetin desenvolupar una idea a través del color.

#### *Creacions manuals:*

Farem servir materials que facin realitat idees artístiques tridimensionals emprant variació de productes. Els treballs de construcció s'orienten més cap a l'artesanía, tot i que es requereix un pensament creatiu per fer ninots, bijuteria i objectes de tota mena. Per això ens servirem de tot tipus de materials naturals, elaborats i reciclats. A partir d'aquests aprenentatges l'alumne comptarà amb una nova forma de representació de la realitat, amb grans possibilitats comunicatives i expressives basades en la utilització i exploració de diferents instruments i tècniques, que posarem al seu abast, que el conduiran a la producció plàstica. Per tot això haurem de tenir sempre present que en el món de l'art infantil el que realment importa és el procés, no tant el producte.

#### **Cati Salazar.**


Artterapèuta, artista plàstica, monitora tallers d'art, auxiliar d'educació especial.

Membre de l'associació professional d'Artterapeutes GREFART.


Professora Escola Municipal d'Arts Plàstiques de La Bisbal d'Empordà.

+34 600061222

Web: [catisalazar.com](http://catisalazar.com)

 [salazar.cati@gmail.com](mailto:salazar.cati@gmail.com)

 [catisalazar.art](https://www.instagram.com/catisalazar.art)

 [cati.salazarortina](https://www.facebook.com/cati.salazarortina)